

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2023-1

[Não há registro de avaliação deste plano]

Dados Cadastrais	
Campus:	Itajaí
Nome:	Rita Ines Petrykowski Peixe
Siape:	2196432
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES VISUAIS
Titulação:	Pós-Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	39.25	3. Atividades de Extensão	0.1
1.4 Projetos de Ensino	0	4. Gestão e Representação	0.25
2. Atividades de Pesquisa	0.4	5. Atividades de Capacitação	0

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Recursos Pesqueiros	1023501 - ARTES I	Não	60	60	3
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Mecânica	1022501 - ARTES I	Não	60	60	3
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Recursos Pesqueiros	2023502 - ARTES II (Artes e Recursos Pesqueiros)	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Mecânica	2022502 - ARTES II	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Recursos Pesqueiros	3023503 - ARTES III	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Mecânica	3022504 - ARTES III	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Recursos Pesqueiros	4023505 - ARTES IV	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Mecânica	4022505 - ARTES IV	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	PEP/Pescador Especializado	PREVENÇÃO E CONTROLE DA POLUIÇÃO NO MEIO AMBIENTE AQUAVIÁRIO / RELAÇÕES INTERPESSOAIS E RESPONSABILIDADES SOCIAIS	Não	3	60	0.15

Subtotal: 18.15

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

No primeiro semestre de 2023, as aulas foram desenvolvidas de acordo com o planejado, tendo sido ministradas até o dia 18 de abril. Após essa data, entrei em licença saúde para realização de uma cirurgia, cujo término foi em 02 de maio. Antes do meu afastamento, porém, os conteúdos previstos para a Unidade Curricular de Artes de cada módulo foram ministrados de maneira concentrada, sem prejuízo para os alunos, sendo que as atividades práticas/avaliativas foram encaminhadas para serem desenvolvidas posteriormente, de modo a garantir os conhecimentos necessários na UC. Findo o período da licença de saúde, houve a necessidade de um novo laudo, que foi de 03 de maio até o dia 25 de junho. Importante considerar que os conhecimentos, além de serem trabalhados anteriormente em aula, também tiveram como material de apoio, os ROTEIROS DE APRENDIZAGEM. Tal estratégia foi imprescindível enquanto suporte e material de consulta/pesquisa no desenvolvimento das atividades propostas, a fim de ampliar e dar suporte aos conhecimentos da Unidade Curricular de Artes. Vale considerar ainda que, ao meu retorno, houve a retomada dos conhecimentos e das atividades já encaminhadas com as avaliações pertinentes, tendo fechado as notas a partir das entregas de avaliações pelos alunos. Importante ressaltar que houve a possibilidade de implementar outras estratégias para melhor aproveitamento no âmbito da UC, como maneiras de socializar os conhecimentos por meio de atividades interativas e, ainda, diferentes formas de avaliar tais atividades, resultando em um maior número de avaliações. Em virtude do afastamento, não foi possível a atuação junto à UC de Relações Interpessoais, prevista no Curso PEP/Pescador Profissional.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	18

Subtotal: 18.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

As atividades organizativas consistiram, entre outras formas de trabalho, em proposições que permitissem aos alunos uma maior socialização dos conhecimentos presentes na UC de Artes. Também segue sendo utilizada como metodologia, a elaboração e utilização dos ROTEIROS DE APRENDIZAGEM para cada uma das turmas, sendo um roteiro para cada tópico/assunto proposto no Plano de Ensino, totalizando em torno de quatro Roteiros por turma, no decorrer do semestre letivo, além dos materiais de apoio como slides e outros recursos. Na elaboração desse documento, intitulado ROTEIRO DE APRENDIZAGEM, constam os seguintes itens: 1) Título/Assunto do tópico abordado; 2) Apresentação; 3) Objetivo; 4) Estratégias; 5) Contextualização; 6) Roteiro Criativo (proposição) e 7) Avaliação. Nesse material, que é previamente disponibilizado aos alunos no SIGAA como tarefa e também enviado aos representantes de turma para compartilhamento com os discentes, são ainda propostas chaves de investigação, de modo que o aluno tenha oportunidade de aprofundar os conhecimentos trabalhados naquele tópico. Acompanhando cada Roteiro de Aprendizagem disponibilizado aos alunos, também são preparadas apresentações em slides, com imagens, vídeos, conteúdos de pesquisa e todos os conhecimentos necessários, discutidos e orientados em sala de aula. Faz parte das atividades de organização de ensino, o preenchimento dos documentos necessários às práticas docentes, entre outros materiais de ordem pedagógica. Em razão do período de afastamento para tratamento de saúde, que foi de 18 de abril até 25 de junho, houve um esforço no sentido de garantir aos alunos os conteúdos necessários dentro da UC, com encaminhamento de atividades pertinentes, de modo a possibilitar a finalização das avaliações para os módulos.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Eduarda Giese e Andréa Luiza Collet	0.1

Subtotal: 3.10

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

O atendimento extraclasse ocorreu, conforme discriminado no Plano de Ensino e na Agenda Docente, nas terças-feiras, das 15h30min às 17h30min. Também se deu sempre que houve demandas, de modo que nos horários possíveis, além daquele estipulado e constante nos documentos com o meu planejamento. Ainda disponibilizei alguns dias/horários agendados previamente com os alunos para assessoramento, quer fosse presencial ou por e-mail/on-line (quando houvesse necessidade). Minha participação foi efetiva em todas as reuniões pedagógicas, de acordo com os horários e convocações apresentadas pelas coordenações (salvo no período do afastamento para licença de saúde). Quanto às orientações de trabalho de Conclusão de Curso da Especialização em Ciências Marinhas Aplicadas ao Ensino, foram realizadas muitas reuniões e encontros com ambas as orientandas, considerando que o projeto de uma delas envolve um grupo significativo de alunos do Ensino Médio Técnico Integrado e, atualmente, foi aprovado pela Instituição como Projeto de Pesquisa. A orientanda, além de desenvolver a sua proposta investigativa, também está inscrita no projeto como colaboradora externa. A aluna também ingressou e está cursando o mestrado pela UDESC a partir desse projeto desenvolvido na Especialização em Ciências Marinhas Aplicadas ao Ensino. A defesa do seu projeto de Especialização está prevista para o início do segundo semestre de 2023. A outra orientanda iniciou o desenvolvimento da sua proposição a partir de uma sugestão de projeto de pesquisa, o qual foi submetido sem sucesso ao Edital interno do Câmpus Itajaí. Todavia, por motivos particulares e de saúde, não deu sequência ao seu projeto, estando temporariamente afastada para solução das suas questões pessoais.

1.4 Projetos de Ensino (não informado)

Resumo das atividades: 1.4 Projeto de Ensino

Nada consta.

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação em projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente. (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Projeto)	CONSTRUÇÃO COLETIVA DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: Uma pesquisa colaborativa entre alunos dos cursos Integrados.	Abner Lucena; Camilo Neves Baptista; Dário Vinícius Berto Sobral e Vitor Hugo Augsburguer; Kamilly Raux; Letícia Eduarda Renauer; Letícia Migot Shirano; Ivana Reis Coelho; Pedro Paulo Simas (bolsistas oficiais)	EDITAL Nº 01/2022/PROPPI - PIBIC-EM (01/08/2022 a 31/07/2023) PIITJ2668-2022	0.1
Coordenação de Grupos de Pesquisa cadastrados no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPQ e certificado pela instituição	Grupo de Pesquisas DZART: Estudos de imagem, design, artesanaria e práticas educativas		http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/7498153218683395	0.1
Participação na equipe editorial de revistas científicas Função: Editor de seção	Revista GEARTE - UFRGS		https://seer.ufrgs.br/index.php/gearte/about/editorialTeam	0.1
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados	Submissão de três artigos para o SEPEI.	Abner Lucena; Camilo Neves Baptista; Dário Vinícius Berto Sobral e Vitor Hugo Augsburguer; Kamilly Raux; Letícia Eduarda Renauer; Letícia Migot Shirano; Ivana Reis Coelho; Pedro Paulo Simas (bolsistas oficiais)	Em elaboração	0.1

Subtotal: 0.40

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Todas as atividades acima descritas foram realizadas com êxito. O Projeto de Pesquisa intitulado: CONSTRUÇÃO COLETIVA DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM PARA ELABORAÇÃO DE UM JOGO DIGITAL: Uma pesquisa colaborativa entre alunos dos cursos Técnicos Integrados do IFSC contou com a participação de nove bolsistas, alunos de diversos módulos dos Técnicos Integrados em Mecânica e Recursos Pesqueiros. A despeito do meu afastamento por saúde, o projeto seguiu acontecendo com a organização de todos os encaminhamentos por parte da minha orientanda e colaboradora Eduarda Giese, que realizou todas as atividades previstas e organizou os bolsistas, de modo a garantir a consecução dos objetivos previstos. O projeto continuará até o mês de agosto e foi submetido novamente para o Edital do PIBIC/EM, tendo sido aprovado na primeira etapa. O Grupo de Pesquisas teve a inclusão de alguns pesquisadores, que submeteram projetos para Editais internos, tendo sido aprovados, como foi o caso do Projeto Código: PISJE3189-2023 sob o título: Queima - integrando arte e ciência, do qual faço parte como coordenadora Adjunta. Quanto à minha participação no Grupo de Pesquisas GEARTE, cujas reuniões ocorrem mensalmente, participei e me envolvi com as questões propostas no âmbito do Grupo, principalmente na edição de um livro, no qual tenho um artigo. No caso da Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados, foram submetidos três resumos com os dados do Projeto de Pesquisa para participação no SEPEI, sob os títulos: OCEAN STONES: as fases na elaboração de um jogo digital sobre os plásticos e sua relação com os oceanos;; A produção de um TEASER como possibilidade de divulgação de uma investigação colaborativa; POSSIBILIDADES COLABORATIVAS E INCLUSIVAS em um projeto de pesquisa no IFSC Itajaí. Importante é justificar que todos os resumos foram escritos pela equipe, de maneira organizada e aproveitando e aplicando os conhecimentos adquiridos junto ao curso de redação de artigos que os alunos bolsistas participaram. Porém, sem nenhuma justificativa da Comissão, todos os três artigos foram rejeitados. A conclusão a que chegamos para a não aprovação dos artigos foi de que estendemos o número de linhas/páginas indicadas no edital.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com a resolução específica vigente	A LINGUAGEM VISUAL DA VIOLÊNCIA	GUILHERME OCTAVIO MENDES REIS BETINA GIUSTI BOFF BRUNA BOLDA JASPER SARAH BAYOUR	EV001-2023	0.1

Subtotal: 0.10

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

A atividade extensionista intitulada A LINGUAGEM VISUAL DA VIOLÊNCIA foi submetida inicialmente como evento de extensão sob o número EV001-2023. Dado à necessidade de um período mais amplo para execução e cumprimento dos objetivos propostos, bem como a necessidade de outras atividades que vão para além do caráter evento inicialmente proposto, a ação foi cancelada, tendo sido submetida novamente como PROJETO. Após submetida e passar por todos os trâmites pertinentes, tendo tido a classificação final pelo departamento de extensão (aprovada sem recursos) no dia 21/04/2023, data posterior ao meu afastamento de saúde, não me foi possível coloca-lo em execução. Diante disso e, embora boa parte do Projeto tenha sido executada, como não me foi possível colocar no sistema o status do projeto como "EM EXECUÇÃO", após o meu retorno entrei em contato com o Departamento de Extensão e, como o Edital no qual o Projeto foi submetido fechou nesse período, ele deverá ser submetido mais uma vez por meio de novo Edital, a fim de que seja concluído. Desse modo, o projeto passou a constar no sistema como CANCELADO.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria do(a) Reitor(a) N° 450, de 8 de fevereiro de 2023	Art. 1º Nomear os servidores abaixo relacionados para constituir as Bancas Examinadoras do Processo Seletivo para contratação de Professor Substituto na área de Artes	0.1
Portaria DG Itj N° 20 de 18 de fevereiro de 2022.	Art. 1º Designar as servidoras abaixo para representar o Câmpus Itajaí do IFSC, no CMES - Conselho Municipal de Economia Solidária, pelo período de mandato no respectivo órgão: I - RITA INÊS PETRYKOWSKI PEIXE	0.05
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Itajaí N° 74, de 21 de março de 2023	Art. 1º Designar os servidores abaixo relacionados para regência de turmas das modalidades do Curso Técnico de Mecânica do IFSC/Câmpus Itajaí durante o semestre 2023/1, com alocação de carga horária semanal de no máximo 1 (uma) hora, com início em 06/02/2023 e término em 07/07/2023. III - Técnico Integrado em Mecânica: RITA INES PETRYKOWSKI PEIXE, Siape:2196432 - Módulo 1	0.05
Portaria da Direção-Geral do Câmpus Itajaí N° 87, de 3 de abril de 2023. Art. 2º Revoga-se a Portaria da Direção-Geral do Câmpus Itajaí N° 12 de 11 de fevereiro de 2022. Art. 3º Esta portaria entra em vigor na data da sua publicação e terá validade no período de 12/02/2023 a 31/03/2024.	Art. 1º Designar os servidores abaixo como equipe gestora do laboratório IFMaker(manter) com carga horária de até 3 horas semanais. V - RITA INÊS PETRYKOWSKI PEIXE, SIAPE 2196432	0.05

Subtotal: 0.25

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Com relação à Portaria para constituir as Bancas Examinadoras do Processo Seletivo para contratação de Professor Substituto na área de Artes, participei da Comissão de Seleção, junto a outros professores, sendo que foram avaliados três candidatos. No item atinente ao Conselho Municipal de Economia Solidária, essa designação ocorreu em razão da demanda de representação do Câmpus para atender a uma solicitação do Município de Itajaí. Na reunião realizada pelo Conselho para deliberação dos representantes, o IFSC se manteve na suplência da titularidade da UNIVALI. Todavia, esse conselho está com as atividades temporariamente suspensas após a transição com para troca de gestor e, sempre que há alguma informação, vou me inteirando pelas mídias e acompanhando as movimentações do grupo. Sobre a regência, acompanhei os alunos e fiz as mediações necessárias junto aos alunos e à coordenação, bem como aos demais colegas. Ainda, dividi as atribuições com a professora Paula (Ed. Física) que, no período em que estive afastada, assumiu as demandas junto aos alunos do Módulo I do Técnico Integrado em Mecânica. Com relação ao IFMaker, reconsiderarei a minha solicitação junto à chefia DEPE para exclusão do meu nome como parte da equipe gestora. Participei de algumas reuniões, porém, não consegui acompanhar efetivamente no período que estive afastada para tratamento de saúde. No que se refere às atividades do Grupo de Trabalho que desenvolve a Minuta da Política de Esporte e Cultura do IFSC, estive presente nas reuniões que foram convocadas pela coordenadora, responsável pela condução dos trabalhos, salvo no período em que estive em licença saúde.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial

14/04/2023 11:17:10

Última alteração

30/08/2023 21:40:29