

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2017/1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Palhoça - Bilíngue
<b>Nome:</b>	Fabiana Paula Bubniak
<b>Siape:</b>	2043830
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	DESIGN MULTIMÍDIA
<b>Titulação:</b>	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	26	4. Gestão e Representação	4
2. Atividades de Pesquisa	6	5. Atividades de Capacitação	4
3. Atividades de Extensão	0		

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas

Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Linguagem e Estética Audiovisual	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Técnicas de Produção Audiovisual	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Produção Multimídia Bilíngue IV	Sim	80	55	4

Subtotal: 12.00

#### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

As aulas do semestre ocorreram conforme planejado.

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	11

Subtotal: 11.00

#### Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

As atividades ocorreram conforme planejado.

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

Subtotal: 3.00

#### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

As atividades ocorreram conforme planejado.

## 2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Núcleo de Pesquisa e Produção Audiovisual	Fillippe Klauberg Lopes, Bruna Steinbach, Victor Cardoso	59_FC_PROPPI_2016	6

**Subtotal: 6.00**

### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

O projeto foi encerrado em 15 de março de 2017, conforme planejado. Em seguida, foi elaborado e apresentado relatório do projeto à coordenação de pesquisa do campus. Um novo projeto de fluxo contínuo que dá continuidade a esse foi apresentado e aprovado no colegiado do campus dia 20 de abril de 2017. As 6h de pesquisa então foram direcionadas a esse projeto que foi registrado sob o número 26/FC/PROPPI/2017.

## 3. Atividades de Extensão (não informado)

### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

## 4. Atividades de Gestão e Representação

### 4.1 Gestão (não informado)

#### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

### 4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
a emitir	Grupo de Trabalho Reconhecimento do CST Produção Multimídia	2

**Subtotal: 2.00**

### Resumo das atividades: 4.2 Designação

O grupo de trabalho realizou atividades pertinentes ao reconhecimento do curso como: adequação do PPC, elaboração da regulamentação das atividades complementares e do trabalho de conclusão do curso. Além de auxiliar na distribuição de carga horária e organização do horário do curso para 2017-2.

### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Colegiado Acadêmico de Curso	PHB nº 117	Docente	1
Núcleo Docente Estruturante de Curso	PHB nº 134	Docente	1

**Subtotal: 2.00**

### Resumo das atividades: 4.3 Representação

Foram realizadas reuniões periódicas para discussão e aprovação de assuntos pertinentes ao curso.

## 5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Disciplina isolada		O Debate em torno da pós-modernidade	4

**Subtotal: 4.00**

### Resumo das atividades: 5. Capacitação

A disciplina foi cursada conforme planejado. Houve a elaboração de um artigo intitulado O Cinema Pós-fonocêntrico e Sobrevivência do Gesto, aprovado com nota 9,0 e que será submetido para publicação.

### Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 15/08/2017 10:15:59

Avaliador: slima

### Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
22/02/2017 11:32:25	05/07/2017 10:17:10