

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2016/2

Dados Cadastrais	
Campus:	São Miguel do Oeste
Nome:	Noeli Moreira
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES VISUAIS
Titulação:	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	28.43	4. Gestão e Representação	8.2
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	2.37
3. Atividades de Extensão	1		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	FIC	Processos artísticos	metodologias	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos artísticos	escultura	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos artísticos	desenho	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos artísticos	pintura	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	Processos artísticos	Desenvolvimento e experiências sensíveis de instalação artística	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	FIC	PROEJA/COSTURA 4ºM	P.I.	Sim	60	55	3
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Agroindústria/2º ano	ARTE	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Integrado em Agropecuária/1º ano	ARTE	Não	40	55	2
Periódica	Não	FIC	PROEJA/Iporã 4ºMódulo	Artes e produtos artesanais	Não	30	55	1.5
Periódica	Não	FIC	De Bem com o Enem	Arte	Sim	8	55	0.4
Periódica	Não	FIC	Estrangeiros e Refugiados	Cultura Brasileira	Sim	45	55	2.25

Subtotal: 13.15

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Aulas ministradas conforme planejamento.

A disciplina de Cultura Brasileira, componente curricular do Curso FIC/ Estrangeiros e Refugiados, foi redividido com a professora de sociologia Aglaê Isadora Tumelero. Ficando a Carga Horária total, para mim de 39h.

Turma FIC/Processos Artísticos Educacionais, matrículas 13, formados 09.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	11.28

Subtotal: 11.28

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Realizei as seguintes atividades de organização de ensino: planejamento semestral e diário; agendamento de ambientes, transporte, recursos e equipamentos para todo o semestre letivo; organização de certificados de ações de extensão e de curso FIC; organizações de várias exposições artísticas pelo campus; participação de jogos internos; auxílio aos alunos em trabalhos de outras disciplinas, como: apresentação teatral em Língua Portuguesa e Desfile de figurinos em Matemática; Confecção de moldura em madeira para fotografias na SNCT; Participação como oficinista ao público interno, duas turmas, durante a Semana Nacional do Livro e da Biblioteca, com a oficina: A Arte das palavras. Oferecimento de oficina de artesanato à servidores: árvore de Natal de Fuxicos.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Atendimento extra-classe a discentes	Segunda-feira das 19h às 20h e sexta-feira, das 14h às 15h.	2

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Atividade realizada conforme o planejamento.
Participação em conselhos de classe.
Participação em reuniões com pais de alunos dos Cursos Integrados, dias 05 e 08 de agosto.
Participação em Banca de trabalho de conclusão de curso, dia 08 de dezembro.
Coordenação do Projeto Integrador do 4º módulo do Curso PROEJA/FIC, COSTURA BÁSICA.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Elaboração e submissão de Relato de experiências para o 25º seminário de Arte e Educação. FUNDARTE Arte e Educação: Poéticas, Pesquisa e Docência, sendo aprovado para a apresentação.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Oficinas de bijuterias para mulheres	À escolher	Edital APROEX – Nº 02/2016/PROEX	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

- 1- Aprovação interna de recursos para o curso de extensão, \\\\"Oficina Criativa de Bijuterias Sustentáveis\\", perfazendo um total de 60h, com oficinas de confecção de bijuterias e afins, aproveitando material de descarte sustentável. Foram 3 turmas, com a participação de 21 mulheres, nos turnos matutino, vespertino e noturno, num total de 4 encontros para cada turno, confeccionando diversos modelos de artesanato. Entre as atividades, destaco: escolha de bolsista, confecção de peças para amostragem, compra de materiais, organização de materiais e espaço para as oficinas, recolhimento de materiais descartáveis, limpeza de materiais, prestação de contas e relatórios.
- 2- Conforme envio no semestre anterior, projeto de fluxo contínuo Grupo de Teatro IFSC, Grupo de teatro corda Bamba, foi aprovado e continua suas atividades normalmente da seguinte forma: Atendimento a alunos, com ensaios realizados com o grupo de teatro, 1h30, todas as segundas-feiras, comprovadas através de reservas do auditório:<http://reservas.smo.ifsc.edu.br>. Neste semestre o grupo fez as seguintes apresentações: \\\\"O reinado azul,\\\" peça infantil, oferecida a uma escola visitante do município de Tunápolis e a peça: \\\\"Música para cortar os pulsos\\\", oferecida na SNCT, matutino e vespertino e durante o 1º Festival de Arte e cultura, no noturno.
- 3- Participação em ações de extensão, através da coordenação e oferecimento de oficinas para as seguintes instituições: a) Escola Municipal de Tunápolis, com 80 crianças, no dia 01 de setembro, com as seguintes atividades: oficina de gravura alternativa, plantio de mudas, jogos de tabuleiro e apresentação de peça infantil, nos turnos matutino e vespertino. b) CRAS de Guarujá do Sul, com oferecimento de oficina de pintura, no dia 28 de setembro.
- 4- Elaboração e aprovação do Projeto DIDASCÁLICO, com o projeto: \\\\"1º Festival de arte e cultura do IFSC, campus de São Miguel do Oeste\\\", num total de 80h, nos dias 22, 23, 24 e 28 de novembro, com a seguinte programação:
- a) Reuniões para a organização e definição de tarefas, agendamentos da programação, contato e agendamento para escolas externas, agendamento de transporte, compra de materiais, divulgação do festival para a comunidade interna e externa, confecção de propagandas e convites.
- b) Oficinas público externo: artesanato em biscuit, malabares circenses e jogos de gramática.
- c) Oficinas público interno: Oficina de grafitti, encontro dos músicos do campus, sarau literário.
- d) Apresentação noturnas: Coral: ACOSMO; Grupo de Teatro Corda Bamba/IFSC, com a peça \\\\"Música para cortar os pulsos\\\"; Sessão de cinema, com o filme: \\\\"O dia que durou 21 anos\\\"; Palestra cultural com alunos do Haiti; Feira de artesanato.
- 5- Elaboração, submissão e aprovação do \\\\"Projeto secreto\\\", exposição de Artes Visuais do aluno de codinome SETTE (Lucas Rodrigues, aluno do Curso Integrado em Agroindústria, 4º ano), para apresentação na SNCT: organização de materiais, preparação de lugar para a exposição, compra de coquetel, agendamento de visitação, prestação de contas.
- 6- Organização de Exposição Artística dos alunos da rede municipal de ensino, Escola Valdemar Von Dentz, para a SNCT.
- 7- Participação em Desfile de 07 de setembro, com a organização dos integrantes do Grupo de teatro Corda Bamba.
- 8- Elaboração de texto para o folder \\\\"Espaço Pedagógico\\\" do Núcleo pedagógico interno do campus.
- 9- Visita a APAE do município, com a turma PROEJA/FIC- COSTURA BÁSICA, para doação de peças de vestuário, confeccionadas pelas alunas.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Nº25/2016	Laboratório de Artes	4

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Organização, manutenção, atendimento aos alunos, aulas ministradas e planejamentos realizados nesta sala específica. Mudança de laboratório (ambiente), dia 01 de novembro, para a sala C-202.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
	Nº98/2016	Membro do NAPNE	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Nº63/2016	Membro eleito do colegiado	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	0	Conselho Municipal de Cultura	0.2

Subtotal: 4.20

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Participação nas reuniões agendadas durante o semestre como membro do colegiado.

Representante do NAPNE, conforme portaria interna do campus, nº98/2016: além da participação das reuniões do NAPNE e organização do regulamento que foi aprovado pelo colegiado do campus, atuei atendendo alunos encaminhados pela psicóloga Aline, para atividades de Arteterapia; num total de 9h de atendimento individuais e coletivos, para 9 alunos dos cursos regulares do campus.

Participação em reunião do Conselho Municipal de Cultura, dia 02 de agosto.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Congressos, feiras ou seminários		Palestra em Ciclo de Debates	0.4
Curso de formação na modalidade presencial ou a distância		Curso Incubadora Tecnológica e Economia Solidária	0.9
Curso de formação na modalidade presencial ou a distância		Aprendendo com Arte 2016/Plataforma do Letramento	1.07

Subtotal: 2.37

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Participação no ciclo de debates, dia 01/08/2016, em Chapecó.

Por agendamento do curso de incubadoras, nas horas de aula, não foi possível essa capacitação.

Curso de formação EAD/Aprendendo com Arte /2016, houve 6 módulos, conclui 4 módulos, sem direito a certificação.

Através de recurso interno do campus, participei da capacitação: 25º Seminário de Arte e Educação. FUNDARTE Arte e Educação: Poéticas, Pesquisa e Docência, nos dias 05, 06 e 07/10 na cidade de Montenegro/RS, com certificado de 30h, com apresentação de comunicação oral: \\\"Experiências de arte-educação com professores da rede pública de ensino\\\". O certificado foi entregue ao CGP do campus.

Participação no SEPEI/ 2016, em Criciúma, através do projeto de extensão do primeiro semestre.

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 16/02/2017 08:50:55

Avaliador: tahis.bau

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
22/07/2016 11:12:22	22/12/2016 20:33:22