

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2019-1

| Dados Cadastrais                  |             |
|-----------------------------------|-------------|
| <b>Campus:</b>                    | Gaspar      |
| <b>Nome:</b>                      | Elen Makara |
| <b>Siape:</b>                     | 1099550     |
| <b>Regime de trabalho:</b>        | 40 horas DE |
| <b>Efetivo:</b>                   | Sim         |
| <b>Afastamento:</b>               | Não         |
| <b>Área principal de atuação:</b> | VESTUÁRIO   |
| <b>Titulação:</b>                 | Mestre      |

| RESUMO - CH TOTAL: 40     |    |                              |    |
|---------------------------|----|------------------------------|----|
| Atividade                 | CH | Atividade                    | CH |
| 1. Atividades de Ensino   | 31 | 4. Gestão e Representação    | 2  |
| 2. Atividades de Pesquisa | 0  | 5. Atividades de Capacitação | 0  |
| 3. Atividades de Extensão | 7  |                              |    |

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas

| Tipo de oferta | Bolsa? | Tipo de curso | Curso                  | Componente curricular               | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH |
|----------------|--------|---------------|------------------------|-------------------------------------|-------|----------|---------------|----|
| Periódica      | Não    | Técnico       | Modelagem do Vestuário | Projeto Integrador                  | Não   | 40       | 55            | 2  |
| Periódica      | Não    | Graduação     | Design de Moda         | Projeto de Produto de Moda Feminina | Não   | 80       | 55            | 4  |
| Periódica      | Não    | Graduação     | Design de Moda         | Projeto de Produto de Moda Livre    | Não   | 40       | 55            | 2  |
| Periódica      | Não    | Técnico       | Modelagem do Vestuário | Modelagem 3                         | Não   | 80       | 55            | 4  |

Subtotal: 12.00

#### Resumo das atividades: 1.1 Aulas

As aulas foram ministradas de acordo com o planejado.

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

| Atividade                           | CH |
|-------------------------------------|----|
| Atividades de organização de ensino | 9  |

Subtotal: 9.00

#### Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Essas horas foram utilizadas para a preparação de aula, desenvolvimento de materiais didáticos, preparação das avaliações e correções de trabalhos/avaliações.

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino

| Tipo  | Estudantes envolvidos   | CH |
|---|---|----|
| Atendimento extra-classe a discentes  | Alunos do Técnico em Modelagem do Vestuário e Design de Moda                | 2  |
| Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização) | Alunos do curso técnico em modelagem do vestuário                           | 1  |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)  |   | 1  |
| Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)             | Alunos do Curso Design de Moda: Eduardo Sá, Greice Ferreira e Biatriz Mota. | 4  |
| Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores                               | Alunos do curso técnico em modelagem do vestuário                           | 2  |

**Subtotal: 10.00**

### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Houveram atendimentos extra-classe para os alunos das UCs ministradas

Houve participação em reuniões do colegiado de área e NDE.

Houve orientação dos trabalhos de projeto integradores do curso técnico em modelagem do vestuário.

Houve participação nas banca dos projetos integradores curso técnico em modelagem do vestuário, no dia 03 de julho.

Houve orientação de TCC dos orientandos: Greice, Eduardo Sá, Biatriz, Lilian e Camila do curso Design de Moda.

## 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

## 3. Atividades de Extensão

| Atividade  | Título da extensão   | Aluno(s)     | Doc. aprovação   | CH |
|--|--|--------------|--|----|
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente | Produção de Moda e Styling para a Revista do Curso Design de Moda                              | Karen Muller | FINANCIAMENTO INTERNO (2018_PROEX 21 - Apoio à curricularização da extensão) | 2  |
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente | Semana de Produções de Moda do IFSC Gaspar   |              | AGUARDANDO APROVAÇÃO 2019_PROEX 02 - Permanente de Arte e Cultura            | 3  |
| Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente          | Resgate da costura artesanal e sustentável de peças infantis em comunidades carentes de Gaspar | à definir    | 2019_PROEX 01 - Projetos de Longa Duração                                    | 2  |

**Subtotal: 7.00**

### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Para o projeto "Resgate da costura artesanal e sustentável de peças infantis em comunidades carentes de Gaspar", participei organizando material e ministrando oficina no Espaço Mulher (junto ao centro do idoso) no bairro Coloninha em Gaspar.

Para o projeto "Produção de Moda e Styling para a Revista do Curso Design de Moda", foram realizados sessões de fotografia de moda, organizado o layout e montagem da revista e organizado o desfile para a divulgação da mesma. A revista digital de moda do IFSC Gaspar pode ser conferida no link: <https://issuu.com/modanoifscgaspar/docs/indiemag2018>

O projeto "Semana de Produções de Moda do IFSC Gaspar" não foi aprovado, e a carga horaria foi destinada a execução das atividades dentro da disciplina de projeto integrador, que apresentou o desfile no dia 05 de julho, no auditório do IFSC Gaspar, com a temática Estilistas Latino-americanos.

#### 4. Atividades de Gestão e Representação

##### 4.1 Gestão (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

##### 4.2 Designação (não informado)

##### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

##### 4.3 Representação

| Tipo                                 | Portaria                | Representação  | CH  |
|--------------------------------------|-------------------------|--|-----|
| Núcleo Docente Estruturante de Curso | Nº 56 DE 3 MAIO DE 2017 | Membro NDE do Curso Superior em Tecnologia em Design de Moda | 1   |
| Colegiado Acadêmico de Curso         | Nº 22 do CCG de 2015    | Colegiado do Curso de Design de Moda                         | 0.5 |
| Colegiado Acadêmico de Departamento  | Colegiado da área       | Area do Vestuário  | 0.5 |

**Subtotal: 2.00**

##### Resumo das atividades: 4.3 Representação

As atividades relacionadas aos colegiados e ao NDE do curso Design de Moda foram desenvolvidas de acordo com o planejado.

#### 5. Capacitação (não informado)

##### Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

#### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 05/08/2019 11:41:43

Avaliador: depe.gas

#### Informações sobre preenchimento do relatório

| Preenchimento inicial | Última alteração    |
|-----------------------|---------------------|
| 05/02/2019 11:54:20   | 08/07/2019 11:49:19 |