

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Araranguá
<b>Nome:</b>	Rafaela Bett Soratto
<b>Siape:</b>	1586538
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	MODA
<b>Titulação:</b>	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 36.5			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	29.5	4. Gestão e Representação	7
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas

Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção de Moda	Produção de Moda I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção de Moda	Pesquisa de Moda	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Desenho da Figura Humana	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Processos Criativos	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Ilustração de Moda	Não	40	55	2

**Subtotal: 10.00**

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	7.5

**Subtotal: 7.50**

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes	Atendimento aos alunos	2
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Coordenação do Projeto Integrador do Curso Técnico em Produção de Moda	4
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reuniões dos cursos de Moda	2
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Orientação de TCC do Curso de Tecnologia em Design de Moda das alunas: Anna Luiza, Katycia, Letycia	4

**Subtotal: 12.00**

### 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

### 3. Atividades de Extensão (não informado)

### 4. Atividades de Gestão e Representação

#### 4.1 Gestão (não informado)

#### 4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria nº 30/2016/DG-ARU, de 08/04/2016	Chefia do Laboratório de Desenho e Criação	4

**Subtotal: 4.00**

#### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	Portaria nº 85/2017-DG-ARU, de 11/08/17	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	DG ARU 18/2019	GT Reformulação dos Cursos de Moda	2

**Subtotal: 3.00**

### 5. Capacitação (não informado)

#### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 15/03/2019 15:47:21

Avaliador: adriano.rodrigues - Disponibilidade de carga horária sendo utilizada para adiantamento de aulas dos componentes curriculares para licença de capacitação ao longo do semestre.

#### Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
20/02/2019 00:54:19	15/03/2019 15:45:42