

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2018-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Palhoça - Bilíngue
<b>Nome:</b>	Daniela Almeida Moreira
<b>Siape:</b>	2281380
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim - Em estágio probatório
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	DESIGN MULTIMÍDIA
<b>Titulação:</b>	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	30.5	4. Gestão e Representação	4
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	3.5
3. Atividades de Extensão	2		

### 1. Atividades de ensino

#### 1.1 Aulas

Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual	Desenho I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual	Desenho II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual	Desenho II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual	História em Quadrinhos	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação Visual	História em Quadrinhos	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Pedagogia Bilíngue	Linguagem, educação, visualidade, arte e corpo	Sim	20	55	1
Periódica	Não	Graduação	Pedagogia Bilíngue	Seminário Integrador	Sim	20	55	1

Subtotal: 12.00

#### 1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	9.5

Subtotal: 9.50

#### 1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes	Comunicação Visual módulo I e V.	2
Atendimento a aluno em pendência, sem constituição de turma	Comunicação Visual módulo I	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Comunicação Visual e Pedagogia Bilíngue	3
Atendimento a aluno em pendência, sem constituição de turma	Comunicação Visual módulo II	2

Subtotal: 9.00

### 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

#### 3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
-----------	--------------------	----------	----------------	----

Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Pick-up gamers	Carlos Eduardo de Souza Deborah Raquel Bussolo Ferreira	APROEX 01 5 meses	2
--	----------------	---	-------------------	---

**Subtotal: 2.00**

#### 4. Atividades de Gestão e Representação

##### 4.1 Gestão (não informado)

##### 4.2 Designação (não informado)

##### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	a definir	Comissão de Sustentabilidade	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	a definir	Comissão de Ingresso 2018.2	2

**Subtotal: 4.00**

#### 5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Curso de formação na modalidade presencial ou a distância	Do conhecimento da chefia de ensino e coordenação de curso.	Motion Grafic	3.5

**Subtotal: 3.50**

#### Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 15/03/2018 21:06:47

Avaliador: slima

#### Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
06/02/2018 18:25:30	02/03/2018 11:47:05